



Facultad de
Ciencias Humanas y
de la Educación
Universidad Zaragoza



Máster en Museos: Educación y Comunicación



curso 2012-2013

www.mastermuseos.es

mastermuseos@mastermuseos.es



El **Máster en Museos: Educación y Comunicación** cumple en el presente curso académico su vigésimo cuarta anualidad comprometido en la formación de educadores de museos y de patrimonio.

Cerca de trescientos cincuenta estudiantes se han formado en sus aulas y algunos son parte actualmente del *staff* de nuestros museos o dirigen su propia empresa.

El Máster en Museos de la Universidad de Zaragoza se ha consolidado como un estudio de necesaria referencia en el plan nacional de titulaciones, que presta especial atención a la profesión de experto en educación y comunicación museística dando respuesta a una exigencia de la sociedad.

Las expectativas académicas y sociales que suscitó desde su inicio siguen vigentes, como lo muestra el interés por colaborar en los sucesivos cursos de prestigiosos museólogos y expertos, tanto españoles como de otros países (University of Toronto,

Exploratorium de S. Francisco, Hispanic Society N.Y., Texas Tech University, Smithsonian Institution y Museo de Arte de las Americas-OEA en Washington DC., INAH de Mexico, Universidad de Costa Rica, Casa de Cultura de Montevideo, l'Académie royale des Beaux arts de Belgique, Musée des Arts et Métiers de Paris, Université de Sorbonne-Paris 1, ENS-CNRS, Université de Pau, Università La Sapienza-Roma, Universidad de Túnez).

Es patente la atención que promueven estos estudios entre estudiantes de diferentes nacionalidades, en particular italianos y de América latina, interesados en formarse como educadores de museo en nuestra Universidad.

La presencia del Máster en foros internacionales, como el ICOM, del que el máster es socio institucional y miembro del *Committee for Education and Cultural Action* le asegura una permanente actualización de los contenidos.

Patrocinado por



Ayuntamiento de
Huesca
Cultura



Departamento de Educación,
Universidad, Cultura y Deporte

Programa de estudios

El curso (60 créditos ECTS, 1.500 horas) se estructura en módulos y en asignaturas. Es de carácter presencial con la excepción del Módulo I, semipresencial. El claustro de profesores está formado por profesionales de la universidad y museos.

MÓDULO I: MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA (12 ECTS)

IA- Bases teóricas sobre museos y museología
IB- El marco administrativo

MÓDULO II: EDUCACIÓN Y COMUNICACIÓN EN MUSEOS Y PATRIMONIO (10 ECTS)

IIA- Los museos como centros de educación
IIB- Comunicación en y desde los museos

MÓDULO III: MUSEOS DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES (8 ECTS)

Museos de Arte
Museos de Arqueología
Museos de Etnología
Museos de Historia

MÓDULO IV: MUSEOS DE CIENCIAS Y DE TÉCNICA (4 ECTS)

Museos de Ciencias de la Naturaleza
Museos de Ciencia y Técnica
Museos de Ciencias Biomédicas

MÓDULO V: PRACTICUM (12 ECTS)

MÓDULO VI: PROYECTO (12 ECTS)

SEMINARIOS Y CONFERENCIAS (2 ECTS)

www.mastermuseos.es/el-master/programa/

Calendario

El curso dura nueve meses:

- **Período docente (presencial):** 10 de enero a 6 de junio de 2013.
Lunes a viernes, de 16.30 a 20.30 horas.
- **Practicum:** hasta el 29 de octubre de 2013.
- **Proyecto de investigación,** tres convocatorias, hasta 29 de mayo de 2014.

Trámites administrativos

REQUISITOS DE ACCESO

Título universitario oficial o título propio de 1º ciclo de un estudio universitario, o el 1º ciclo de un estudio universitario oficial o sus equivalentes extranjeros.

ADMISIÓN

Se ofertan 25 plazas. Si el número de solicitantes es superior al de plazas se realiza una selección basada en el expediente académico, currículo y entrevista personal.

Preinscripción

1ª fase: 23 de junio-12 de julio de 2012
2ª fase: 12 al 26 de septiembre de 2012

Matrícula

Del 17 al 31 de octubre de 2012
Tasas: 2.995 €

Impresos en: wzar.unizar.es/servicios/epropios/epropios.html

Existe la posibilidad de ayudas para candidatos que acrediten nacionalidad y residencia habitual fuera de España, preferentemente en algún país de América Latina y del Estado de Puerto Rico (EEUU) / www.mastermuseos.es/ayudas.html



Docencia

DIRECCIÓN

Dra. Almudena Domínguez Arranz
Catedrática de Arqueología

SUBDIRECCIÓN

Dr. Manuel García Guatás
Catedrático de Historia del Arte

Dra. Teresa Cardesa García
Profesora Titular de Historia del Arte

D. Jacinto Montenegro Valenzuela
Profesor de Didáctica de las Ciencias Humanas y Sociales (DEA)

COORDINACIÓN DE PROGRAMAS

Dr. Jesús Pedro Lorente Lorente
Profesor Titular de Historia del Arte

Centro impartición

Facultad de Ciencias
Humanas y de la Educación
Campus Universitario de Huesca
C/ Valentín Cardenera, nº 4
22003 Huesca, España
+34 974 239 350
mastermuseos@mastermuseos.es
www.mastermuseos.es

Título que se obtiene

Título de **Máster en Museos:
Educación y Comunicación**

El curso puede experimentar alguna variación antes del inicio por lo que el contenido de este folleto es meramente orientativo.